

<b>Názov kvalifikácie:</b>	<b>Kaderník</b>
<b>Číselné označenie kvalifikácie</b> <b>SK ISCO- 08:</b>	5141000
<b>Povolanie, ktorého sa kvalifikácia týka:</b>	514 Kaderníci, kozmetici a podobní pracovníci
<b>Druh kvalifikácie:</b>	<b>Úplná kvalifikácia</b>
<b><u>Kvalifikačný štandard:</u></b>	<p>je súhrn vedomostí, zručností a schopností potrebných na nadobudnutie príslušnej čiastočnej kvalifikácie a úplnej kvalifikácie.</p> <p>Stanovuje odborné vedomosti a odborné zručnosti potrebné na výkon povolania, ktorého sa kvalifikácia týka.</p> <p>Všeobecné vedomosti a spôsobilosti sú neoddeliteľnou súčasťou nadobudnutia každej kvalifikácie. Ich úroveň zodpovedá príslušnej úrovni štátneho a školského vzdelávacieho programu pre daný učebný alebo študijný odbor.</p>
<b><u>Hodnotiaci štandard:</u></b>	<p>je súhrn kritérií, organizačných a metodických postupov, materiálnych, technických a priestorových predpokladov na overovanie a hodnotenie dosiahnutej odbornej spôsobilosti podľa stanovených kvalifikačných štandardov.</p> <p>Súčasťou hodnotenia odbornej spôsobilosti je preukázanie všeobecných vedomostí a spôsobilostí na príslušnej úrovni štátneho a školského vzdelávacieho programu pre daný učebný alebo študijný odbor. Organizačné a metodické postupy pri hodnotení sú v súlade s kritériami hodnotenia vzdelávacích výstupov popísaných na príslušnej úrovni štátneho a školského vzdelávacieho programu pre daný učebný alebo študijný odbor, rovnako to platí aj pre materiálne a priestorové podmienky pre vykonanie skúšky.</p>
<b>Odporúčaný rozsah akreditovaného vzdelávacieho programu pre nadobudnutie danej kvalifikácie:</b>	450 hodín
<b>Z toho teoretická príprava:</b>	170 hodín
<b>Z toho praktická príprava:</b>	280 hodín
<b>Doklad o nadobudnutej kvalifikácii:</b>	<b>Osvedčenie o úplnej kvalifikácii</b>

## Kvalifikačný štandard pre ISDV

Odborné vedomosti	Odborné zručnosti
<p><b>KADERNÍK vie/pozná:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozčleniť kadernícke prevádzkarne,</li> <li>- osvojiť a upevniť si základné predpisy o osvetlení, vetraní a vykurovaní,</li> <li>- charakterizovať vnútorné vybavenie manipuláciu s elektrickými prístrojmi,</li> <li>- hygienické predpisy pre zriaďovanie prevádzkarne,</li> <li>- smernice a predpisy o bezpečnosti a hygiene pri práci,</li> <li>- čistenie a dezinfekcia náradia a pomôcok,</li> <li>- informácie o hygienických požiadavkách na bielizeň, vie charakterizovať dekontamináciu v prevádzkarni,</li> <li>- dennú starostlivosť o vlasy,</li> <li>- podstatu umývania vlasov a vlasovej pokožky,</li> <li>- pracovný postup pri umývaní vlasov a metódy diagnózy vlasov,</li> <li>- podstatu vodovej ondulácie,</li> <li>- spôsoby tvarovania vlasov,</li> <li>- pomôcky a prostriedky na vodovú onduláciu,</li> <li>- rôzne typy krúžkovania vlasov,</li> <li>- techniku práce pri vytlačaní vlny,</li> <li>- rozlišovať rôzne kombinácie techník vodovej ondulácie,</li> <li>- vývoj ondulácie železom,</li> <li>- históriu ondulačných želiez,</li> <li>- popísať rôzne spôsoby natáčania vlasov a pracovný postup pri zhotovení účesu ondulačným železom,</li> <li>- má vedomosti o poňatí typu strihu,</li> <li>- rôzne techniky strihania vlasov a vie ich hodnotiť podľa kvality vlasov,</li> <li>- dámske, pánske a detské strihy,</li> <li>- históriu termickej preparácie, vlašnej preparácie, alkalickej preparácie,</li> <li>- chemické procesy prebiehajúce v štruktúre vlasov</li> <li>- pracovné postupy pri chemickej preparácii,</li> <li>- hygienické predpisy pri odfarbovaní vlasov,</li> <li>- definíciu odfarbovania vlasov,</li> <li>- pracovné postupy odfarbovania dorastajúcich a celých vlasov,</li> <li>- príčiny neúspechu pri odfarbovaní vlasov,</li> <li>- charakterizovať vývoj kovových farbív,</li> </ul>	<p><b>KADERNÍK je zručný v oblasti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce podľa zásad bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, v súlade s hygienickými predpismi v oblasti kaderníckych služieb ovládania prevádzkového poriadku, dezinfekcie, dezinfekcie, sterilizácie a jej druhov, vybavenia kaderníckeho salóna,</li> <li>- posúdenia aktuálneho stavu kvality pokožky hlavy a určenia typu vlasov na základe diagnostiky,</li> <li>- použitia kaderníckych prístrojov, náradí a materiálov podľa jednotlivých kaderníckych úkonov, (britva, strihací strojček),</li> <li>- dodržiavania bezpečnosti pri práci a hygienických predpisov,</li> <li>- umývania vlasov s prípravkami na umývanie vlasov a pracovným postupom, dodržiavania BOZP,</li> <li>- masáží hlavy,</li> <li>- rôznych techník masáže,</li> <li>- prípravkov používaných pri masáži,</li> <li>- masáže ručnej a pomocou elektrických prístrojov,</li> <li>- účinkov masáže a BOZP,</li> <li>- vodovej ondulácie, techník vodovej ondulácie,</li> <li>- úpravy vlasov do tvaru účesu, dodržania BOZP,</li> <li>- zhotovenia módnych účesov,</li> <li>- spoločenských účesov,</li> <li>- svadobných účesov,</li> <li>- súťažných účesov,</li> <li>- vytvárania vlastných návrhov účesov,</li> <li>- práce s ondulačným železom pri tvorbe účesu</li> <li>- vytvárania vln ondulačným železom, dodržiavania BOZP</li> <li>- strihania vlasov a dodržiavania BOZP,</li> <li>- ovládania technologických postupov a techník strihania vlasov,</li> <li>- rozdielov medzi pánskym a dámskym strihom, (druhy pánskych, dámskych a detských strihov), klasický pánsky strih do prechodu, zástrih, pánsky plastický strih,</li> <li>- druhov zástrihov,</li> <li>- úpravy brady a fúzov</li> <li>- úpravy obočia pinzetou, nožičkami,</li> <li>- skracovania fúzov elektrickým strojčekom,</li> </ul>

<p>fyzikálnych farbív, čiastočných, oxidačných a rastlinných farbív,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- morenie a predpigmentáciu vlasov,</li> <li>- pracovný postup pri farbení obočia, farbení a úprave fúzov a brady,</li> <li>- náradie, pomôcky a materiál na zvolený úkon,</li> <li>- význam ošetrovania vlasov,</li> <li>- prípravky vlasovej kozmetiky na mastné, suché, normálne vlasy,</li> <li>- podstatu opaľovania vlasov,</li> <li>- ošetrovať biele vlasy,</li> <li>- vyhotovovanie príčeskov, strapcov na rozličné spoločenské príležitosti, ale aj na denné nosenie,</li> <li>- rozličné vrkoče , vlasové mašle, vejárové ozdoby, dámske parochne a pánske tupé, ktoré sa vyrábajú z kanekalonu</li> <li>- historické účesy od staroveku cez stredovek, novovek až po retroúčesy,</li> <li>- úpravu účesu z dlhých vlasov, s použitím poznatkov z histórie účesov,</li> <li>- módné trendy ako je objemová trvalá, farbenie vlasov na mahagónový odtieň, odfarbovanie a melírovanie cez čiapku,</li> <li>- farebné špirály, penové tužidlá, gély, melirovací prášok, oxidačné farbivá a plastické farbenie ( farbenie viac ako dvoma farbami),</li> <li>- chemickú preparáciu,</li> <li>- nové metódy práce pri preparácií, kyslá trvalá, bio trvalá, gélová a penová trvalá,</li> <li>- nové postupy natáčania vlasov,</li> <li>- vytváranie módných farebných kreácií,</li> <li>- účinky regeneračných prípravkov na vlasovú stonku, pokožku a koreňov,</li> <li>- význam liečivých bylín vo vlasovej kozmetike,</li> <li>- ošetrovanie, úpravu rúk a nechtov,</li> <li>- zariadenie potreby na manikúru,</li> <li>- dodržovanie bezpečnostných predpisov a pracovných postupov pri manikúre,</li> <li>- ako ošetrovať ruky v zime, lete, pri práci s chemikáliami,</li> <li>- stavbu ruky a nechtov,</li> <li>- druhy prípravkov na ošetrovanie rúk,</li> <li>- druhy pleti, správnu starostlivosť o pleť,</li> <li>- chyby pleti,</li> <li>- význam pleťových masiek,</li> <li>- úpravu pleti na denné a večerné líčenie s prípravkami dekoratívnej kozmetiky,</li> <li>- používanie módných ozdôb (napr. živé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- preparácie vlasov,</li> <li>- použitia rôznych druhov preparačných roztokov,</li> <li>- použitia preparácie a neutralizačného roztoku,</li> <li>- správneho rozdeľovania vlasov a ukladanie natáčok,</li> <li>- voľby správnych natáčok,</li> <li>- preparácie vlasov- narovnávaní kučeravých vlasov,</li> <li>- prevedenia diagnózy vlasov,</li> <li>- ošetrovania vlasov po preparácii,</li> <li>- tvorby účesov cez počítač,</li> <li>- poradenstva,</li> <li>- voľby vhodnej úpravy účesu podľa typu tváre, typológie zákazníčky,</li> <li>- odfarbovania vlasov,</li> <li>- dodržiavania a používania správnych technologických postupov na odfarbenie, nových techník pri odfarbovaní vlasov, farbenia vlasov</li> <li>- v rozhodovaní a pri správnej voľbe aplikácií, prevedení zosvetľovania vlasov, zosvetľovania tmavých vlasov,</li> <li>- farbenia vlasov (farbenie šedivých vlasov)</li> <li>- diagnostika vlasov pred pigmentáciou, morenie</li> <li>- alternatív (korekcie) pri možných chybách počas farbenia, tónovania vlasov, použitia prelivov, miešania farbiaceho prípravku rozlišovania farieb,</li> <li>- módných trendov vo farbení vlasov,</li> <li>- ošetrovania vlasov po farbení,</li> <li>- použitia vlasových prelivov a tónovania vlasov,</li> <li>- nových farbiacich prípravkov a technologických postupov podľa návodu výrobcu,</li> <li>- najnovších metód práce pri farbení vlasov,</li> <li>- BOZP pri farbení a odfarbovaní,</li> <li>- výroby vlasového doplnku,</li> <li>- použitia vlasového doplnku v účesovej tvorbe,</li> <li>- nadpájania vlasov,</li> <li>- predlžovania a zhusťovania vlasov,</li> <li>- BOZP pri nadpájaní vlasov,</li> <li>- vlasovej kozmetiky,</li> <li>- kozmetických a regeneračných prípravkov na pestovanie vlasov,</li> <li>- stanovenia diagnózy vlasov,</li> <li>- voľby vhodných regeneračných prípravkov a ich použitia podľa správneho technologického postupu,</li> </ul>
--	---

<p>umelé kvety, rôzne druhy bižutérie, ozdoby vyhotovené priamo z rôzne sformovaných vlasov, spony, ihlice),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ozdoby ladiť s farbou oblečenia a upevňovať do spoločenských účesov,</li> <li>- charakterizovať vlas a druhy vlasov na ľudskom tele, stavbu vlasu, jeho farbu a fázy rastu vlasu,</li> <li>- poznatky o fyzikálnych a chemických vlastnostiach vlasu,</li> <li>- primárne a sekundárne poškodenie vlasovej stonky,</li> <li>- druhy vody v prírode, jej vlastnosti použitie tvrdú a mäkkú vodu a spôsoby zmäkčovania vody,</li> <li>- poznatky o požiadavkách na kvalitu vody v odbore,</li> <li>- význam pH v odbore,</li> <li>- vysvetliť pojem pH, charakterizovať pH kože a účinky kyslých a zásaditých prípravkov v kaderníckej praxi,</li> <li>- pojmy umývanie, zmáčavosť, emulgácia a emulgátory,</li> <li>- mydlá, šampóny a prípravky na holenie a po holení,</li> <li>- vlastnosti a účinky týchto prípravkov, ich druhy a použitie,</li> <li>- základné chemické látky používané v kaderníckej praxi – peroxid vodíka, amoniak a jeho soli, redukčné kyseliny a ich soli,</li> <li>- ich vlastnosti, význam pri kaderníckych úkonoch, ich účinok na vlas a pokožku</li> <li>- uchovávanie chemikálií a kaderníckych prípravkov, spôsob ich stabilizácie a správneho používania, zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci s chemikáliami,</li> <li>- klasické i najmodernejšie prípravky na odfarbovanie vlasov, ich zloženie, účinok na vlasy a pokožku hlavy a spôsob, akým sa s nimi pracuje,</li> <li>- jednotlivé druhy prípravkov na farbenie vlasov podľa trvanlivosti vyfarbenia a podľa pôvodu, ich zloženie, účinok a spôsob použitia,</li> <li>- princípy trvalého zvlhnenia vlasov a charakteristiku chemických látok, ktorými sa dá dosiahnuť,</li> <li>- najmodernejšie prostriedky na trvalé zvlhnenie alebo vyrovnanie vlasov, ich zloženie, vlastnosti a spôsob použitia,</li> <li>- spôsoby poškodenia vlasov primárne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- náročnej účesovej tvorby,</li> <li>- vypracovania spoločenských, večerných, kokteillových účesov,</li> <li>- použitia výplne do vlasov, podložky, príčesku, vhodnej ozdoby, zladiť ju s líčením, oblečením a s doplnkami,</li> <li>- nových pracovných techník a metód v odbore,</li> <li>- použitie rôznych tvarovacích natáčok a prístrojov,</li> <li>- použitia najnovšej vlasovej kozmetiky,</li> <li>- použitia vlasovej kozmetiky na vhodný typ vlasov,</li> <li>- tvarovania suchých vlasov rôznymi technikami a tvarovacími elektrickými prístrojmi,</li> <li>- základov kozmetiky,</li> <li>- použitia základných prípravkov na úpravu tváre,</li> <li>- denného a večerného líčenia,</li> <li>- estetickej úpravy pleti a vlasov ako súčasť celkovej starostlivosti o harmonickú osobnosť.</li> </ul>
--	--

<p>a sekundárne,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- primárne poškodenie vlasov, choroby, ktoré ho zapríčiňujú, a ich následky na kvalitu vlasov</li> <li>- poznatky o sekundárnom poškodení vlasov, jeho fyzikálnych, chemických, mechanických príčinách ako i spôsoboch ošetrovania poškodených vlasov,</li> <li>- účinok prostriedkov na fixáciu vlasov a ich význam pri úprave vlasov,</li> <li>- rozdelenie prípravkov na fixáciu podľa základných surovín použitých na výrobu,</li> <li>- jednotlivé druhy fixačných prostriedkov, ich zloženie, vlastnosti a použitie pri konečnej úprave vlasov,</li> <li>- ochrana životného prostredia pri používaní prípravkov na fixáciu vlasov,</li> <li>- prípravky na ošetrovanie a regeneráciu poškodenej vlasovej stonky, na regeneráciu pokožky hlavy po kaderníckych úkonoch a prípravky na povzbudenie funkcie vlasového korienka, charakterizovať ich účinky, zloženie a spôsob použitia,</li> <li>- zdroje vonných látok, spôsob ich získavania, vlastnosti a použitie vo vlasovej a pleťovej kozmetike,</li> <li>- prípravky na osobnú hygienu, antiperspiranty a dezodoranty, vonná kozmetika, prípravky po holení,</li> <li>- pojmy depilácia, epilácia</li> <li>- jednotlivé metódy depilácie a epilácie, hlavne so zameraním na použitie depilačných voskov,</li> <li>- používanie depilačných prípravkov a pomôcok, ako i prípravkov určených na ošetrovanie pokožky po depilácii,</li> <li>- poznatky o kozmetických výrobkoch určených na starostlivosť o pleť – pleťové mlieka a pleťové krémy, význam ich použitia pre pokožku, rozdelenie podľa zloženia a účinkov na pleť, ich zloženie, účinky a použitie,</li> <li>- druhy prípravkov na zakrytie drobných chýb a nedostatkov pleti ako sú pleťové púdre, mejkapy, korektory, ich zloženie, vlastnosti a spôsob použitia,</li> <li>- rozdelenie prípravkov dekoratívnej kozmetiky určenej na líčenie očí a očného okolia, líc a pier, laky na nechty, ich zloženie, vlastnosti a spôsob použitia.</li> </ul>	
---	--

# Hodnotiaci štandard pre ISDV

## Predmetom overenia a hodnotenia bude:

### Prehľad teoretických vedomostí z technológie pracovných postupov v kaderníctve:

- hygienické predpisy pre zriaďovanie prevádzkarne
- dezinfekcia, sterilizácia náradia a pomôcok
- upratovanie a dekontaminácia na pracovisku
- hygienické požiadavky na bielizeň
- vybavenie kadernického pracoviska
- kadernícke úkony vykonávané v suchej a mokrej časti kaderníctva
- masáž hlavy- účinok masáže, druhy masáže
- prípravky na masáž – vlasové vody a toniká
- postup pri masáži hlavy
- bezpečnosť a hygiena pri práci pri umývaní vlasov
- charakteristiku umývania vlasov a vlasovej pokožky
- pomôcky a materiál, kyslý oplach
- technologický postup umývania vlasov
- šampóny – zloženie, požadované vlastnosti, použitie v odbore
- druhy šampónov
- strihanie dámskych vlasov – techniky, druhy strihov
- diagnóza vlasov
- príprava zákazníka na strihanie, náradie a pomôcky na strihanie
- pracovný postup plastického, tupého a kombinovaného strihu
- dodržiavanie bezpečnostných a hygienických predpisov pri strihaní
- vlasový korienok, vlasová stonka, vlasové ústroje
- jednotlivé techniky strihania vlasov
- druhy pánskych strihov
- diagnóza pánskych vlasov
- pracovný postup klasického pánskeho strihu do prechodu
- druhy zástrihu a konečná úprava
- rast a výmena vlasov, farba vlasov
- kombinované techniky vodovej ondulácie
- príprava zákazníka, náradie a pomôcky pri vodovej ondulácii
- postup práce pri technike vytlačanej vlny a krúžkovanie vlasov
- fyzikálne vlastnosti vlasov
- zmáčavosť vlasov a jej vplyv na úpravu vlasov vodovou onduláciou
- zvlhnenie a natáčanie vlasov v účesovej tvorbe pri spoločenských účesoch
- skladovanie zásob v kaderníckom salóne, druhy skladov
- princíp vodovej ondulácie
- techniky tvarovania vlasov vodovou onduláciou
- príprava zákazníka, náradie a pomôcky pri vodovej ondulácii
- postup a spôsoby natáčania vlasov na natáčky
- úprava vlasov do vln v období rokoka
- voda – výskyt v prírode, posúdenie vody z chemického, fyzikálneho a biologického hľadiska, požiadavky na vodu v odbore
- tvrdosť vody a zmäkčovanie vody
- technologický postup úpravy vlasov onduláciou železom
- spôsoby natáčania

- použitie rôznych elektrických tvarovačov podľa súčasnej módy
- bezpečnosť pri práci s elektrickým ondulačným železom
- technika kučeravenia vlasov v starobyľom Grécku
- prípravky vlasovej kozmetiky
- použitie ošetrojúcej vlasovej kozmetiky pri ondulácii železom
- využitie vonných látok vo vlasovej kozmetike
- kolínske vody a parfumy
- voľba a rozbor účesu dievčaťa v tínedžerskom veku
- princíp odfarbovania vlasov
- melanín, typy melanínu
- prostriedky na odfarbovanie vlasov
- príprava zákazníka, náradia a pomôcok na odfarbovanie
- pracovný postup odfarbovania celých a dorastajúcich vlasov
- základné chemikálie využívané pri kaderníckych úkonoch – peroxid vodíka, amoniak, vlastnosti, použitie v odbore, skladovanie, dodržiavanie bezpečnostných a hygienických predpisov pri práci s chemikáliami
- postup práce pri odfarbovaní celých a dorastajúcich vlasov
- skúšku citlivosti pokožky
- prípravu zákazníka, náradia a pomôcok, bezpečnosť pri práci pri odfarbovaní
- význam melírovania, pomôcky náradie a materiál
- techniky a postupy melírovania vlasov, príprava zákazníčky
- umývanie a ošetrovanie vlasov po melírovaní, dodržiavanie bezpečnostných a hygienických predpisov pri práci
- princíp fyzikálneho zafarbenia vlasov
- prípravky na krátkodobé zafarbenie vlasov
- technologický postup tónovania vlasov
- príprava zákazníčky, náradia a pomôcok, dodržiavanie bezpečnostných a hygienických predpisov pri farbení
- oxidačné farby
- princíp zafarbenia vlasov oxidačnou farbou – farebná hviezdica, hĺbka tónu, systém číslovania a odtiene farieb
- predpigmentácia vlasov, príprava farbiaceho roztoku, príprava zákazníka, náradia a pomôcok dodržiavanie bezpečnostných a hygienických predpisov pri práci
- biologicky účinné látky vo vlasovej kozmetike
- vlasové zábaly, ich druhy a použitie
- prípravky na ošetrovanie vlasov pred farbením, ich význam
- postup farbenia poškodených vlasov, príprava zákazníka, náradia a pomôcok dodržiavanie bezpečnostných a hygienických predpisov pri práci
- prírodné farbivá henna a reng, ich vlastnosti
- výhody a nevýhody prírodných farbív v porovnaní s kovovými a oxidačnými farbivami
- postup farbenia vlasov hennou
- príprava zákazníka, náradia a pomôcok, dodržiavanie bezpečnostných a hygienických predpisov pri práci
- využitie prírodných farbív v účesovej tvorbe Egypta a antického Ríma a Grécka
- chemicko – fyzikálny proces preparácie vlasov
- diagnóza vlasov, náradie, pomôcky a materiál pri preparácii
- voľba natáčok a preparačného roztoku
- pracovný postup pri preparácii na zdravých vlasov
- ustaľovanie a neutralizácia, dodržiavanie bezpečnostných a hygienických zásad pri práci
- štandardná a nadštandardná kadernícka prevádzka
- redukčné látky používané v kaderníckej praxi
- vlastnosti a zloženie preparačných roztokov

- hodnota pH, kyslé a zásadité prostredie v kaderníckej praxi
- nové metódy práce pri preparácii vlasov, používanie nových prípravkov a rozličné spôsoby natáčania vlasov, dodržiavanie bezpečnostných a hygienických zásad pri práci
- zdravý a poškodený vlas
- prípravky na regeneráciu poškodenej vlasovej stonky
- regeneračné zábaly – rozdelenie, pracovný postup použitia
- pracovný postup chemickej preparácie poškodených vlasov, príprava zákazníka, náradia a pomôcok, dodržiavanie bezpečnostných a hygienických zásad pri práci
- evidencia materiálu v kaderníckom sklade
- techniky strihania dámskych vlasov
- pracovný postup TOP – strihu, príprava zákazníka, náradia a pomôcok na strihanie, dodržiavanie bezpečnostných a hygienických zásad pri práci
- prehľad účesovej tvorby od roku 1920 po súčasnosť
- poškodenie vlasov nešetrnou dennou starostlivosťou, choroby vlasov
- ošetrovanie vlasov strihaním a opaľovaním
- stavba kože, samočistiaca schopnosť kože
- čistenie kože – voda, zmáčadlá, oleje, emulzie
- moderné prípravky, pomôcky a techniky použité na ochranu vlasov a vlasovej pokožky pri chemickej preparácii
- narovnávanie kučeravých vlasov, postup práce pri použití prípravku Nový Glatt, príprava zákazníka, náradia a pomôcok, dodržiavanie bezpečnostných a hygienických zásad pri práci
- funkcie kože, ochranný kyslý plášť kože
- neutralizácia v technologických postupoch odfarbovania, farbenia a preparácie vlasov
- plastické farbenie vlasov, príprava zákazníka, náradia a pomôcok na farbenie vlasov, dodržiavanie bezpečnostných a hygienických zásad pri práci
- druhy spoločenských účesov
- technika práce na náročnom účese
- vlasové ozdoby a doplnky
- predlžovanie vlasov - spôsoby predlžovania a starostlivosť o predlžované vlasy
- dejiny vývoja účesu a charakteristika
- typológia tváre
- rozbor náročného účesu podľa obrázka z katalógu
- dodržiavanie bezpečnostných a hygienických zásad pri náročnej účesovej tvorbe
- prostriedky na fixáciu účesu, druhy a ich použitie pri konečnej úprave účesu
- umývanie a ošetrovanie mastných vlasov, normálnych vlasov, suchých vlasov
- príčiny poškodenia vlasov
- ošetrovanie rozštiepených koncov
- zdravý a poškodený vlas
- regeneračné zábaly, rozdelenie, pracovný postup
- poradenská služba v kaderníctve
- využitie modernej počítačovej techniky pri voľbe účesu
- módné smery vo farbení vlasov - prostriedky na farbenie vlasov (fyzikálne, čiastočné, oxidačné, rastlinné, kovové
- úprava kaderníkovho zovňajška - zásady ochrany zdravia a estetickej úpravy kaderníčky,
- klasifikácia a druhy pleti
- pleťové masky
- denné a večerné líčenie
- prípravky dekoratívnej kozmetiky
- používanie kyslých a objemových prípravkov pri preparácii
- rozličné spôsoby natáčania vlasov pri preparácií
- voľba natáčok a preparačného roztoku
- príprava zákazníčky – náradie a pomôcky, dodržiavanie bezpečnostných a hygienických zásad pri

preparácii

- chemicko – fyzikálny proces pri preparácií
- vlasový korienok, vlasová stonka
- choroby vlasov (príčiny, prejavy, povolené úkony v kaderníckych službách)
- popis melaninovej pigmentácie pokožky, proces tvorby prirodzeného pigmentu, prirodzená farba vlasov v súvislosti s dvomi druhmi typov melanínu
- kozmetický pigment, teplé a studené farby, miešanie farieb, označenie hĺbky farieb
- peroxidy a oxidanty
- kožné choroby a ich prejavy, príčiny, povolené úkony v kaderníckych službách.

#### **Praktická realizácia a prevedenie komplexnej úlohy:**

- *Vyhotoviť dámsky mix-strih*
- ostrihať polodlhé vlasy na módny mix-strih,
- vlasy zafarbiť voľbou dvoch farieb,
- účes dokončiť fúkanou onduláciou.
  
- *Vyhotoviť pánsky klasický súťažný-strih bez použitia elektrického strihacieho strojčka,*
- presvetliť vrch hlavy melírom,
- úprava účesu fúkanou onduláciou.
  
- *Vyhotoviť večerný dámsky účes, oživený viacfarebným melírom, zhotovený vodovou onduláciou s konečnou úpravou vypnutých všetkých vlasov - použitie ozdoby.*
  
- *Vypracovať pánsky tupý strih, s konečnou úpravou použitia stylingových prípravkov.*
  
- *Vyhotoviť dámsky top-strih na polodlhých vlasoch, s farbením tón v tóne, účes dokončiť fúkanou onduláciou za použitia stylingových prípravkov.*
  
- *Vyhotoviť nositeľný manažérsky pánsky strih, vrchné vlasy presvetliť melírom s konečnou úpravou za použitia stylingových prípravkov.*
  
- *Vyhotoviť svadobný účes na dlhých vlasoch, oživený melírom, zhotovený vodovou onduláciou s konečnou úpravou vypnutých všetkých vlasov za použitia ozdôb.*
  
- *Vyhotoviť pánsky strih dostratena s použitím elektrického strihacieho strojčka, presvetliť vlasy melírom, úprava účesu použitím stylingových prípravkov.*
  
- *Vykonať objemovú preparáciu vlasov použiteľnú na denné nosenie, ľubovoľnú techniku vodovej ondulácie, upraviť účes pomocou stylingových prípravkov.*
  
- *Vyhotoviť módny pánsky strih, použitím viacerých techník strihania vlasov, úprava účesu fúkanou onduláciou.*